

Marlene Dietrich. Stile e fascino dell'angelo azzurro



| | |
|--------------------------|------------------|
| EAN: | 9788884409157 |
| Category: | Arte |
| Pagine: | 158 p., ill. |
| Collana: | Cinema e miti |
| In commercio dal: | 05/11/2015 |
| Anno edizione: | 1992 |
| Traduttore: | C. Cucchiarelli |
| Autore: | Patrick O'Connor |
| Editore: | Gremese Editore |

[Marlene Dietrich. Stile e fascino dell'angelo azzurro.pdf](#)

[Marlene Dietrich. Stile e fascino dell'angelo azzurro.epub](#)

L'impatto di Marlene Dietrich sul pubblico che affollava le sale cinematografiche degli anni Trenta e Quaranta fu immediato, trionfale e travolgente. La sua voce, le sue gambe leggendarie, il fisico androgino, ma anche quell'aria ironica e beffarda che adottò spesso nelle scene erotiche dei suoi film, o con le quali sfoggiò mises fra le più deliranti che i costumisti di Hollywood abbiano mai concepito, fecero di lei una star di prima grandezza, una donna-simbolo, un modello da imitare. Questo volume è l'unica biografia della Dietrich che oltre a ripercorrerne la carriera di attrice e cantante ne esamina da vicino lo stile, studiandone l'abbigliamento, il trucco, la pettinatura, cercando di cogliere le ragioni che hanno concorso a fare di lei un mito senza tempo.

Un'amplessima scelta di fotografie, in buona parte inedite e che coprono un arco di tempo di oltre un quarantennio, accompagna e commenta il testo di Patrick O'Connor.

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato.

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Tecnologia. Tecnologia.

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Tecnologia. Tecnologia. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato.