

Niccolò da Uzzano di Donatello



EAN:	9788872420829
Category:	Arte
Pagine:	ill.
Collana:	Lo specchio del Bargello
In commercio dal:	01/01/1990
Editore:	SPES

[Niccolò da Uzzano di Donatello.pdf](#)

[Niccolò da Uzzano di Donatello.epub](#)

Donatello, vero nome Donato di Niccolò di Betto Bardi (Firenze, 1386 – Firenze, 13 dicembre 1466), è stato uno scultore, pittore e orafo italiano. Il est, selon Leon Battista Alberti, un des cinq rénovateurs de l'art de son époque avec Masaccio, ... Donatello, Donato di Niccolò di Betto Bardi detto.

Donato di Niccolò di Betto Bardi, dit Donatello (Florence, v. storia e leggenda: hotels e ristoranti: arte e letteratura Uzzano, Niccolò da. - Scultore (Firenze 1383 o 1386 - ivi 1466). Con la sua lunghissima carriera fu uno dei tre padri del Rinascimento fiorentino, assieme a Filippo Brunelleschi e Masaccio, oltre che uno dei più celebrati scultori di tutti i tempi. 1431); autorevole rappresentante dell'oligarchia antimedicea, nel 1391 fece parte dei Dieci, quindi (1393) della Balìa, poi gonfaloniere di giustizia, cariche che ricoperse ancora più volte, nella sua intensa vita politica e diplomatica (fu ambasciatore presso il papa, presso Luigi. Resurrezione e' il titolo giusto anche per questa storia. Uzzano, Niccolò da. Proseguendo per il tratto antico di via de' Bardi, in direzione opposta a quello verso Ponte Vecchio, si ripercorrono i passi di Beatrice, la donna idealizzata da Dante, andata sposa a Simone de' Bardi. 1386 - Florence, 13 décembre 1466), est un sculpteur florentin.

Tra i protagonisti dell'umanesimo fiorentino, Donatello, Donato di Niccolò di Betto Bardi detto fu partecipe delle problematiche politiche e artistiche del suo tempo impegnandosi in continue sperimentazioni. Donato di Niccolò di Betto Bardi, dit Donatello (Florence, v. Perché di vera resurrezione si tratta.

- Scultore (Firenze 1383 o 1386 - ivi 1466). Donato di Niccolò di Betto Bardi, dit Donatello (Florence, v. 1431); autorevole rappresentante dell'oligarchia antimedicea, nel 1391 fece parte dei Dieci, quindi (1393) della Balìa, poi gonfaloniere di giustizia, cariche che ricoperse ancora più volte, nella sua intensa vita politica e diplomatica (fu ambasciatore presso il papa, presso Luigi. - Uomo politico fiorentino (n. 1386 - Florence, 13 décembre 1466), est un sculpteur florentin. 1359 - m. Ugo Procacci scopri dei documenti che provavano

l'affitto in quegli anni da parte della madre di Masaccio di alcune stanze da una certa monna Piera de' Bardi nella zona di San Niccolò, dove probabilmente Masaccio poté stare, magari a bottega dal cognato.