

La prima regista. Edith Craig, fra rivoluzione della scena e cultura delle donne



EAN:	9788883198472
Category:	Cinema
Pagine:	510 p.
Collana:	Culture teatrali
In commercio dal:	01/12/2003
Anno edizione:	2003
Autore:	Roberta Gandolfi
Editore:	Bulzoni

[La prima regista. Edith Craig, fra rivoluzione della scena e cultura delle donne.pdf](#)

[La prima regista. Edith Craig, fra rivoluzione della scena e cultura delle donne.epub](#)

Tecnologia. In questi campi ha promosso ricerche. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook).

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook). Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook). In questi campi ha promosso ricerche. Teoria e storia della regia nel Novecento; storia del teatro e storia delle donne; pratiche e culture performative contemporanee. Teoria e storia della regia nel Novecento; storia del teatro e storia delle donne; pratiche e culture performative contemporanee. Tecnologia. Tecnologia. Teoria e storia della regia nel Novecento; storia del teatro e storia delle donne; pratiche e culture performative contemporanee. In questi campi ha promosso ricerche. Tecnologia. Teoria e storia della regia nel Novecento; storia del teatro e storia delle donne; pratiche e culture performative contemporanee. In questi campi ha promosso ricerche. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook).